

Rauf auf den Thron

T.: Matthias Lemme

M.: Janosch Kessler

♩ = 96

Str. Am

F

C

G



1. Hän - de hoch, die Fah - nen raus,
 2. Oh - ne Glanz, und oh - ne Gold,
 3. Wie soll das hier wei - ter - gehn,

Am

F

C

G



raus aus dem Haus, al - le Fens - ter auf,
 denkst drü - ber nach, was das Gan - ze soll,
 wie lang wirst du ihm zur Sei - te stehn?

Am

F

C

G



Hän - de hoch, a star is born,
 Herz geht auf: Sein Blick trifft dich,
 Ist er der, der uns mit - zieht,

Am

F

C

G



die Men - ge ju - belt und er geht vorn. Und wir sin - gen:
 trifft dich ins Mark_ und du blin - zelt nicht.
 o - der ein Stern, der schon jetzt ver - glüht?_

Refr.

Am

F

C

G



Auf, auf, auf den Thron hin-auf. Auf, auf, auf den Thron hin-auf.

Am

F

C

G



Auf, auf, auf den Thron hin-auf. Los geh rauf auf den Thron, al - les war - tet schon.

Am

F

C

G



Auf, auf, auf den Thron hin-auf. Auf, auf, auf den Thron hin-auf.

Am

F

C

G



Auf, auf, auf den Thron hin-auf. Los geh rauf auf den Thron, al - les war - tet schon.

Bridge (nach dem 2. Refr.)

Am F C G

Wie lang kann ein Feu - er bren - nen?

The image shows a musical score for a bridge section. It consists of a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in quarter notes. The lyrics are 'Wie lang kann ein Feu - er bren - nen?'. Above the staff, four chords are indicated: Am, F, C, and G. The first measure is marked with a repeat sign. The second measure is marked with a repeat sign. The third measure is marked with a repeat sign. The fourth measure is marked with a repeat sign. The piece ends with a double bar line.