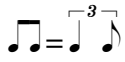


Licht an

Bandsheet

T.: Stephanie Schwenkenbecher, Janosch Kessler

M.: Janosch Kessler



♩=120

Intro

Em C G D/F# Em C G D/F#

Str.

8 Em C

1. Ich hän-ge
3. Ich stei-ge

fest in ei-nem Film, den ich nie se - hen woll - te, den ich nicht
mich auf ei-nem Weg, den ich nicht ge - hen woll - te und auch nicht
aus aus die-sem Film, den ich nie se - hen woll - te, den ich nicht
weg von die-sem Weg, den ich nicht ge - hen woll - te und auch nicht

10 G D/F# Em

dre-hen woll-te, den es nicht ge-ben soll te und drü-cke im-mer wie-der play
se - hen woll-te, den ich nicht wäh-len soll te und den ich im-mer wie-der geh
dre-hen woll-te, den es nicht ge-ben soll te und hal - te den Pro-jek - tor an,
se - hen woll-te, den ich nicht wäh-len soll te und schal-te al - le Lich-ter an,

13 C (4.: Am) G

1. D/F# 2. D/F#

und es tut im-mer wie-der weh. 2. Ich fin-de Licht
und es tut im-mer wie-der weh.
da-mit ich an-dres se - hen kann. 4. Ich ge-he
da-mit ich mei-nen Film dreh'n kann.

Refr.

17 Em C

an, Film aus, ich will aus die - sem Film hier raus. Licht

19 G D/F#

an, Film aus, ich will aus die - sem Film hier raus. Licht

21 Em C

an, Film aus, ich will aus die - sem Film hier raus. Licht

23 G D/F#

an, Film aus, ich denk mir neu - e Fil - me aus.

**D.C.
con rep**

Instr.

25 Em C G 1. D/F# 2. D/F#

Licht

Refr.

30 Em C G

an, Film aus, ich will aus die-sem Film hier raus. Licht an, Film aus, ich will aus

33 D/F# Em C (2nd: Am)

die sem Film hier raus. Licht an, Film aus, ich will aus die sem Film hier raus. Licht

36 G 1. D/F# 2. D/F#

an, Film aus, ich denk mir neu-e Fil - me aus. neu-e Fil - me aus.